

FICHE SECURITE

CORROYEUSE P.N. SCM

NE PAS METTRE EN MARCHÉ SANS AUTORISATION DU PROFESSEUR !

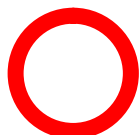


RISQUES POTENTIELS

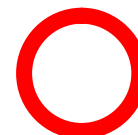
- Risque de coupures des mains et des doigts par les outils.
- Risque d'écrasement des mains et des doigts.
- Risque de rejet des pièces vers l'arrière.



LIMITES D'UTILISATION COURANTE



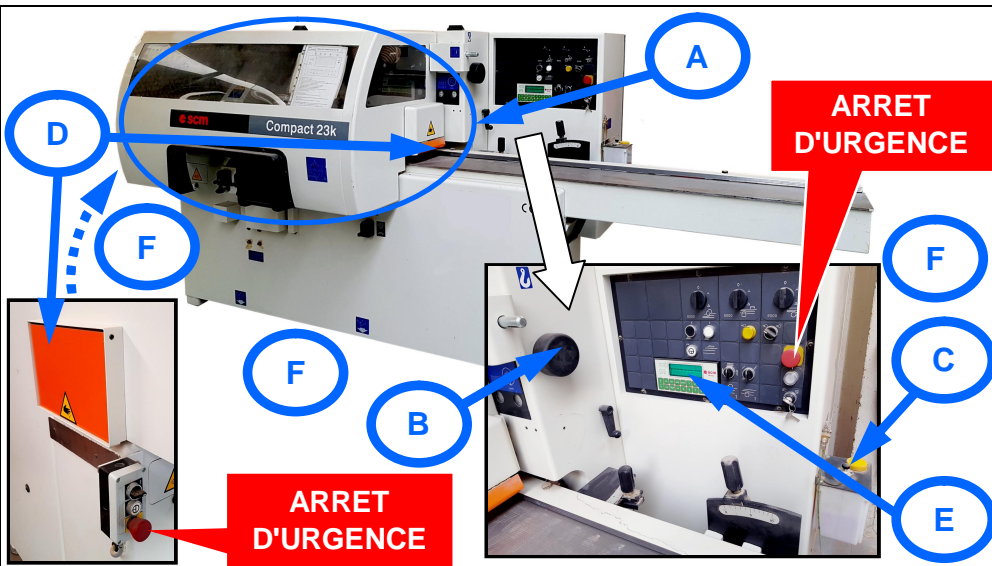
- Ne pas usiner des pièces d'une longueur inférieure à 470 mm.
- Ne pas usiner des pièces d'une section finale inférieure à 25 x 6 mm.
- Ne pas usiner des pièces d'une section finale supérieure à 230 x 125 mm.
- Usiner les pièces avec des prises de passe inférieures à 10 mm.
- Au démarrage, attendre 5 secondes entre les positions étoile et triangle.
- Régler la vitesse d'avance uniquement lorsque le groupe d'entraînement est mis en route.



PROTECTIONS COLLECTIVES

Maintenir le poste et ses abords propres et rangés après usinage.

PROTECTIONS INDIVIDUELLES OBLIGATOIRES :



CONSIGNES DE SECURITE

- Avant d'effectuer un réglage, s'assurer qu'aucune pièce n'est restée dans la machine.
 - Adapter la largeur et la position des rouleaux d'entraînement selon la largeur des pièces à usiner.
 - Avant le démarrage, mettre l'aspiration en marche.
 - Utiliser des servantes réglées en hauteur pour l'usinage de pièces longues.
 - Pendant l'usinage, ne pas se placer dans l'axe de la table.
- A/** Ne jamais mettre les mains dans la machine lors du réglage manuel des arbres.
B/ Régler la vitesse d'avance selon la largeur de la pièce et la prise de passe.
C/ Améliorer le glissement des pièces en actionnant la pompe de lubrification manuelle.
D/ Ne pas mettre les mains derrière le limiteur de passage d'entrée ou la trappe basculante de sortie.
E/ Ne pas modifier la cote réglée en cours d'usinage.
F/ Aménager le poste de travail tout en conservant les zones de travail dégagées.



REFLEXES EN CAS D'ACCIDENT OU D'ANOMALIE

Arrêter la machine (ARRET D'URGENCE : interrupteurs "coup de poing").
 Prévenir le professeur.
 Prévenir les pompiers (18) et l'infirmerie (120).

